

BILAGET til opgaven (Klodshans)

University College Lillebælt, Pædagoguddannelsen Odense.

Intern prøve ved afslutning af 1. studieår.

Emne: Pædagogisk arbejde med fokus på børns medbestemmelse og det sociale fællesskab.

Navne: Benjamin Sørensen 5912

Simon Christensen 5912

Helene Jensen 5912

Pernille Haslund Vølund 5912

Lisa Lisbjerg 5912

Vejleder: Jette Grønbech Jensen

Bilag 1

Dagbog over dagene i Sct. Georgehjemmet, samt observationer af børnenes udvikling.

11/4 – 13

Vi får navnene på de 10 i børnegruppen og Tina, som vikarierer for vores faste kontaktperson Laila, da hun er syg. Vi holder et lille møde med Tina, som forklarer os de fleste ting, undtagen dem hun er i tvivl om.

16/4 – 13

Vi møder børnegruppen og Laila. Vi sætter os i et lukket rum og Pernille læser et par eventyr op for dem. Det gør vi for at give dem indtrykket af, at vi er en flok flinke studerende. Bagefter tog Helene, Pernille og Simon børnene med ud og fotograferede, mens Benjamin og Lisa interviewede Laila. Interviewet var forberedt på forhånd og gav os nogle rigtig gode svar. Der er stor forskel på hvor generte de er, men med et kamera i hånden er de alle rigtig glade og åbne for nye ting.

24/4 - 13

Simon syg, Benjamin sent på den, grundet lægebesøg. Vi leger forskellige lege med dem, som de selv vælger. Der er stor forskel på hvem der viser sig frem, nogle lukker sig selv meget inde og andre elsker at være på. Derudover læste vi for dem og fortalte dem om skuespillet. De får roller og selvom det ikke er alle pladser der bliver besat, ser det godt ud.

30/4 - 13

Har vi kostumerne med. Benjamin tager et kostume frem ad gangen og vi fordeler dem. Vi ender med 4 prinsesser, en dronning, en ged, en bror, og klodshans. Derudover tager Benjamin og Simon roller som heste, Helene som konge, Pernille fortæller og Lisa tager billeder. Vi får kostumer på og læser eventyret højt. De får hver især lov at stille sig ind i midten, når deres rolle bliver nævnt. Det fungerer fint for alle, undtagen en, som er virkelig genert. Han lukker sig inde i sig selv og sætter sig i hjørnet. Først da en af de andre børn tager kontakt til ham tør han rejse sig. Det håber vi på at kunne ændre ved, for så er et af målene med vores projekt opnået.

Udvikling:

Nogle af børnene er mere udadvendte end andre. Sofie er genert, men trådte i kraft når der skal optrædes.

Marie virker godt tilpas i selskabet. Martin er en stor udfordring, han er meget genert og tilbageholdende. Han er kun interesseret i at lege med Emil, det ender dog ofte i fjolleri.

Vi vil fremover skrive notater umiddelbart efter legen med børnene.

15/5 – 13

Har Benjamin træsko med. Vi fortæller dem en lille historie om træskoene og de får hver især lov at mærke de 100 år gamle træsko og derefter går vi igang med diverse sanglege. Bagefter delte vi os op, både voksne og børn og så gik Pernille og Helene i gang med at finde sjove lyde til stykket, mens vi andre lavede kunstig mudder med vand, kartoffelmel og brun sovsekulør. Der var meget stor interesse fra de andre i børnehaven, så måske det var en idé ikke at blande sig med dem - de bliver meget nemt jaloux. Så viste vi de ting vi hver især havde lavet, og øvede stykket igennem en gang. Til slut sang vi en afslutningssang og gik med ud i gårdspladsen, hvor vi legede med børnene. De nød opmærksomheden og ville ikke lade os gå:)

Udvikling:

Børnene virkede glade for at se os og glædede sig til at lege med os.

De var villige og åbne overfor at lære sanglegene og sangen vi havde med.

Erik og Marie sang godt med, Sofie og Kathrine prøvede og Emil havde ikke lyst til at synge med.

Vi delte os i to små hold...

Kathrine og Sofie åbnede sig mere og mere op for Pernille og Helene, da de andre var gået. De synes det var sjovt selv at lave lyde til dyrene, og at der var frie rammer.

Mere ro ville have gjort arbejdet med muddret nemmere. (ide: lade børnene være mere selvstyrende)

(For meget for børnene. Mere med og af børnene)

Marie ville hellere med ud og lave mudder, trods pigerne blev inde.

Skuespillet:

Erik åbnede op og var et godt forbillede for de andre.

Emil var mere rolig end ellers (kan skyldes legen udenfor, inden vi kom)

Marie var meget opmærksom på videokameraet. Hun poserede og gjorde sig til.

Tirs d. 21/5

Benjamin på praktikbesøg. pga fri havde vi 3 af pigerne og en dreng. Vi startede dagen ud med at synge nogle sange med børnene, de sammen som dagen før. (Kilde lille sky, stege kyllingelår og svømme, svømme)

Vi havde derefter alle børnene med inde i værkstedslokalet og lave kunstigt mudder, så alle børnene nu har prøvet det. Vi hyggede os allesammen med det, både børn og voksne synes det var rigtig sjovt. (Vi har filmet lidt af hyggen i værkstedet) Vi fik ryddet og vasket fingre. Helene læste bog for Sofie, Kathrine og Maja imens det sidste blev ryddet op. Så gik vi i krig med kostumen. 3

prinsesser, klodshans, simon som ged og Helene som heste-bror. Vi fik øvet stykket igennem 2 gange, med musik og indgange. (filmet)

Udvikling:

Børnene har været mere rolige i dag. Der har ikke været så mange vilde bevægelser.

Maja var med i dag igen, efter en periode fraværende. Hun siger rigtig meget nej. Vil ikke rigtig være med til noget og er ikke særlig samarbejdsvillig. Kathrine virker godt tilpas sammen med os, hun nyder at sidde hos Helene. Ligeså er Emil blevet rigtig glad for Simon. Emil er frisk og med massere af energi. Han er meget urolig, og har svært ved at sidde stille og følge instrukser. Sofie er stadig meget genert og stille, men træder i front når der spilles skuespil. Hun virker bedre tilpas med kostumet på.

Ons d. 22/5

4 piger, den ene kom lidt senere, og 1 dreng. Vi startede dagen med sang og stille snak med børnene. Vi fik delt kostumerne ud til børnene og øvede stykket igennem. Så dukkede endnu en af vores prinsesser op. Vi holdt en lille pause, hvor det blev fjollet rundt med kostumerne og leget lidt med tablet. Vi øvede stykket en gang mere med 4 prinsesser, klodshans, simon som ged, Helene som bror og Benji som hest. Lisa var fortæller og Pernille filmede samtidig med hun styrede musikken. Det går fremad med stykket, replikkerne sidder bedre fast efterhånden. Vi havde Laila med på og se stykket, og hun synes børnene var rigtig gode. Vi afsluttede dagen nedeunder og legede med børnene.

Udvikling:

God ro på. Maja fortsætter med at sige nej og kommenter meget. Hun er mere fokuseret når stykket starter. Marie er blevet meget bedre til at abstrahere fra videokameraet. Hun har lidt sværere ved at fokusere på stykket, hun mister hurtigt fokus. Emil er Emil :-). Kathrine opsøger os mere og mere. Sofie holder sig meget til pigerne, holder sig tilbage.

Tors d. 23/5

4 piger og 1 dreng. Lisa ved lægen. Vi startede dagen som de andre dage med sang, de samme sanglege som de sidste dage. Børnene var i dag med til at komme med nye forslag til sange. (se den lille kattekilling og anemone-sangen) Vi fjollede og hyggede os med børnene før kostumerne kom frem. Spillede stykket igennem en gang. 4 prinsesser, klodshans, simon ged, Helene heste-bror, Pernille musik-master og fortæller og Benji filmede.

Det var begrænset med koncentrationen... Børnene var meget urolige og der var mere stemning og sjov og ballade end at spille skuespil. Alle børnene legede rundt med kostumerne og havde det

sjovt. Desværre lidt gnidninger i pigegruppen, som førte til dårligere humør og to grædende piger. Vi endte dagen med at fortælle om hvad der skulle ske næste dag.. Om at lave kragen og male den.

Udvikling:

Meget energifyldte unger. Maja fortsætter med sin nej-sigen, hun var ikke særlig opsat på stykket i dag. Hun var dog lidt gladere i dag. Indtil slut, hvor hun begyndte at græde og sagde at hun savnede sin mor. Det tydede dog mest på, at det var for at få opmærksomhed, da Marie lige havde slået sig og græd. Kathrine var i strålende humør og legesyg. Emil var i godt humør som sædvanligt. Maja og Marie havde en lille uoverensstemmelse, som førte til at Marie blev lettere gnaven og ikke deltog aktivt i stykket. Hun blev dog glad igen senere. Under legen mellem børnene begyndte Sofie og Emil at lege mere sammen og endte med at kramme mens vi sang klodshans-sangen, det var nyt at se. Emil og Marie ville rigtig gerne have haft os med ned og lege og sagde de glæder sig til vi kommer igen.

Fre d. 24/05

4 piger og 2 drenge. Vi synger nogle sang med børnene til at starte på og Benji fortæller børnene om hvad kragen skal laves af. Vi deler kostumerne ud og spiller stykket igennem en enkelt gang. Det gik helt fint med stykket, der var ikke så megen slingren i valsen.

Praksisfortælling:

"En dag, mens vi øvede, sad alle og hyggede sig. Vi sang sange, og børnene morede sig med at vise os, hvor dygtige de var blevet til at danse til sangene. Derefter fortsatte vi med stykket. Desværre var den ene af drengene, Martin, ikke i humør til at spille sin rolle i dag. Vi spurgte ham, om han ville fortælle hvorfor, men det ville han ikke. Han sad bare og rystede på hovedet og kiggede trist ned i jorden. Så trådte hans bedste ven, Emil, helt frivilligt hen til ham og sagde; "hvis jeg hjælper dig, skal vi så sige det sammen?" (Emil refererer til hans replik) Martin kiggede op på ham, nikkede samtykkende og rejste sig. Derefter hjalp de hinanden med at sige replikken, og vi kunne derefter forsætte med at øve stykket."

4 prinsesser, klodshans, Benji heste-bror, Simon ged, Lise fortæller, Pernille musik-master og Helene filmer. Efter stykket delte vi os i to hold.. Simon og Benji gik op i værkstedet med tre af pigerne, imens Pernille, Lisa og Helene gik på legepladsen med de resterende tre børn.

Udvikling:

I dag var Martine med. Han er meget genert, og sad på en stol og så på, mens de andre børn spillede skuespil. Han er rigtig glad for Emil og det skaber lidt mere tryghed, at have ham tæt på. Emil var mere afdæmpet i dag, mere samarbejdsvillig. Marie virkede ikke særlig engageret i stykket. Hun

keder sig måske lidt? Hun sætter sig bag de andre prinsesser og roder med sin kappe. Maja var i godt humør i dag, og der blev ikke sagt nej en eneste gang under fælles sangen og skuespillet. Kathrine har i dag været lidt uden for fællesskabet med de andre børn.. De tre andre piger legede rundt med hinanden, mens kathrine stod i nærheden og kikkede på. Sofie er blevet meget mere afslappet i vores selskab. Hun synger godt med på sangene, fjoller rundt med de andre i pauserne og har styr på replikkerne i stykket.

Man d. 27/05

3 piger og 3 drenge. Vi deler os fra starten.. Drengene går med Benji og Simon i værkstedet og maler den fine krage der blev lavet fredag. Pigerne blev sammen med Pernille, Lisa og Helene og læste bøger. Vi sluttede dagen af med at spille stykket igennem en gang. 3 prinsesser, klodshans, ged, Simon hest, Benji bror, Pernille musik og fortæller, Helene filmer.

Udvikling:

Martin var med i dag igen! :-D Han blev klædt ud i gede kostumet og gik på scenen sammen med Emil. De fjollede godt nok rundt og lå ned. Erik var med i dag. Han er fyldt med energi, og har svært ved at sidde stille. Han kikkede på i dag. Emil er faldet mere til ro. Han fjollede rundt med Martin, men var ellers nogenlunde fokuseret når der spilles stykke. Marie har lidt mistet interessen for skuespillet.. I dag ville hun slet ikke være med i stykket. Hun surmulede og vadede langsomt rundt. Sofie har åbnet sig mere op for sig, og siger mere. Hun er rigtig god til at spille skuespil. Maja var meget trostig, hun havde svært ved at gøre hvad der blev sagt.

Tirs d. 28/05

3 piger og 2 drenge. Vi starter med at synge de tre sange sammen med børnene. (filmet) De er blevet rigtig gode til dem. Så spillede vi stykket igennem 2 gange. Derefter hentede vi Laila, og hun tog nogle af de andre børn med ind, så vi kunne vise dem stykket. Vores børnegruppe fik af vide, at de bare skulle gøre deres bedste, og at de var rigtig gode, inden vi spillede stykket med publikum.

Vi sluttede dagen af med at sige ordentlig farvel til børnene, og til dette formål havde vi taget figenstænger med.

Udvikling:

Sofie trådte virkelig i kraft da der skulle spilles skuespil. Hun er blevet mere livlig og udadvendt i vores tid med hende. Kathrine var rigtig god til replikker og håndtegn. Martin var mere åben overfor os studerende. Vi hørte ham for stort set første gang snakke i dag. Han sagde lyde til geden

og henvendte sig flere gang til os studerende. Emil har rigtig knyttet sig til os og var ked af at det var sidste gang vi kom. Han var rigtig dygtig til skuespillet, da publikummet kom på blev han straks mere seriøs. Maja var mere genert da publikum kom på og blev straks mere stille i det.

Bilag 2

Fotodagbog

Kostumerne fra Mutter&mus til projektet.



Træskoen vi har brugt i stykket