

”SÆT GANG I SNAKKEN VED HJÆLP AF KAPPEN”

”Sæt gang i snakken ved hjælp af kappen”



Navne: Tina Andreasen, Rikke Bjørnø Ingildsen
Argang: POU E16
Hold: 2916
Vejleder: Mathilde Ørts Ottosen
Uddannelsessted: University College Lillebælt, pædagoguddannelsen i Odense
Dato: 25-09-2017
Antal anslag:

Indholdsfortegnelse

Indledning - Skrevet af Tina	2
Resume af projektet - Skrevet af Tina	2
Social innovation - Skrevet af Rikke	2
Visualisering af arbejdsprocessen i projektet - Skrevet af Tina	3
poster	3
Teamets produkt - Skrevet af Tina	4
kassen	4
Afslutning - Skrevet af Rikke	7
Referenceliste	7

Indledning - Skrevet af Tina

I denne opgave vil vi komme rundt om vores innovationsprojekt med Mutter & Mus samt med vores testgruppe fra Fyrtårnet i Vollsmose. Vi vil begrunde vores pædagogiske arbejde med vores samarbejdspartner samt med vores testgruppe fra børnehaven således, at vi kan opfylde kravene til kompetencemålet.

Ved hjælp af social innovation har vi samarbejdet med vores samarbejdspartner. Visualisering af arbejdsprocessen i projektet har vi gjort ved hjælp af en aktivitetskasse og en poster. Vi har beskrevet, hvordan projektet har været gennem afprøvede resultater og teori. På den måde er der synliggjort et potentiale i vores innovationsprojekt. Teamets egne læreprocesser har vi beskrevet afslutningsvis.

Resume af projektet - Skrevet af Tina

Vores samarbejdspartner, Mutter & Mus, ønskede at koble eventyret, Rødhætte og Ulven, sammen med kapperne via en pædagogisk vinkel. Vi valgte at fokusere på sproget. Vi lånte fire børn i alderen 4-5 år fra Fyrtårnet i Vollsmose. På fem formiddage lavede vi otte aktiviteter, der primært var sprogudviklende. Afslutningsvis viste vi en film med de fire børn, som rolleindehavere, for hele børnehaven.

Social innovation - Skrevet af Rikke

Vi valgte projektet fra Mutter & Mus, da vi så forskellige muligheder i det, trods den korte beskrivelse af selve projektet. Da vi fik projektet, der handler om at finde en måde, hvorpå kapperne kan bruges med en pædagogisk vinkel, begyndte vi i teamet, at snakke om ideer, der kunne benyttes i denne sammenhæng. Vi havde i starten en vision, om at gøre brug af de 7 intelligenser, for at kunne ramme så mange forskellige børn og kompetencer som muligt (Gardner 1993 s. 73-328). Denne ide lagde vi meget fokus på i vores første møde med Mutter & Mus. Kort tid efter, startede vi et samarbejde med børnehuset Fyrtårnet i Vollsmose, som primært består af tosprogede børn. I vores møde med børnehuset, blev vi enige om, at det ikke var realistisk, at arbejde med alle 7 intelligenser, med den tid vi havde. Derfor besluttede vi os for, at sætte fokus på sprog og sprogudvikling. Dette gjorde vi, da det

er noget institutionen selv ligger meget vægt på i deres daglige arbejde. Desuden er sprog en af de 6 læreplanselementer, der arbejdes ud fra, i daginstitutioner(dagtilbudsloven, §8, stk. 2) og dette gør at projektet kan ramme en større målgruppe. Mutter & Mus viste stor begejstring for beslutningen, om at arbejde i denne retning, da hun flere gange har samarbejdet med studerende fra pædagoguddannelsen, men det er første gang at kapperne bliver brugt til at arbejde med sprogudvikling hos tosprogede børn. Projektets retning, beskrives tydeligt i vores innovationsætning: "sæt gang i snakken ved hjælp af kappen". Vi lagde meget fokus på, at kapperne og sproget skulle indgå i denne sætning. Vi ønskede også, at implementere Rød hætte og Ullven for præcisionens skyld, men undlod det, da sætningen ikke på samme måde og præcise måde, kunne udtrykke projektets omdrejningspunkt. Vi ønsker at sætningen skal være let forståelig, så den kan fungere som et slogan for Mutter & Mus' Rød hætte og Ullven kapper.

Vi har løbende opdateret Mutter & Mus i projektet, hvor der er blevet udvist stor begejstring for vores testresultater samt refleksioner. Mutter & Mus har givet udtryk for en forventning, om at børnene kastede sig over kapperne når de blev præsenterede. Dette billede er blevet nuanceret gennem projektet. Vi har, i vores projekt, oplevet en kulturarriere, der gjorde, at kapperne var mindre attraktive for børnene end forventet. Dette har givet nogle udfordringer, men der er stadig sket en udvikling hos børnene. Vi forsøgte at arbejde med børnenes bekymringer, for at skulle prøve kapperne, samt bekymringen ved at skulle prøve en kappe man mente tilhørte det modsatte køn. Børnenes holdninger til kapperne flyttedes ikke, men i processen fik børnene gjort meget brug af deres receptive sprog, produktive sprog samt deres kommunikative kompetencer(sprogpakken 2012). Meningen med at italesætte kapperne kontrollerer, var ikke at sætte fokus på kontrollerer generelt set, men at støtte børnene i at udtrykke deres bekymringer sprogligt.

Visualisering af arbejdsprocessen i projektet - Skrevet af Tina poster

Vores poster er let overskuelig og henvender sig primært til pædagoger og ledelse i en institution. Poster præsenterer kapperne uden ansigter, for ikke at præge en køber til at tro, at de er aldersbestemt, kønsbestemt eller kulturrelateret. Kapperne kan bruges af børn, unge

og voksne, også inden for social- og specialområdet, dog med fokus på brugergruppens kompetencer.

Posteren viser Rødhætte og Ulven i dialog, om hvorfor institutioner skal købe kapperne fra Mutter & Mus. I baggrunden taler Bedstemor og Jægeren om resultaterne ved at bruge kapperne. Eksempelvis siger Ulven: "Der er jo intet pædagogisk potentiale i sådan nogle kapper?". Rødhætte svarer: "Jo, det er der faktisk. Kapperne er blevet brugt til at fremme børns sprog. Sproget er et vigtigt redskab til at kommunikere med andre mennesker (Mørch, s.58). Ulven har den spørgende rolle. Ulvens karakter er flabet og udfordrende. Rødhætte har den svarende rolle.

For os er det vigtigt, at posteren kobler kapperne sammen med, at det netop er gennem dialogen, at spørgsmål bliver besvaret. Derfor har vi lagt fokus på, at Ulven, (Lederen, der står med det økonomiske og pædagogiske ansvar) stiller de kritiske spørgsmål, og Rødhætte (Mutter & Mus, der ønsker at sælge kapperne), der svarer med afklarende svar.

Teamets produkt - Skrevet af Tina kassen

I samarbejde med FabLab lavede vi en lille kasse med nogle aktivitetsforslag. Disse aktiviteter, kan støtte børnenes sprogudvikling. Aktiviteterne kan få børn og pædagoger til at arbejde mere målrettet med sproget. Vi udarbejder aktiviteterne, så det bliver et færdigt koncept til pædagogens travle hverdag. I institutionen er personalet tidspresset. Den tid, der engang gik til pædagogiske arbejde med børnene, bruges i dag til administrativt arbejde. Det offentlige forventer øget dokumentation af børnenes udvikling. Det gælder om at aktivitetskassen reducerer forberedelsestiden for pædagogerne, så tiden bruges på børnene (Udervisningsministeriet, 2004).

Aktivitetskassens faneblade er konstrueret, så den ene side henviser sig til børnene og den anden side til pædagogerne. Det er vigtigt for os, at kassen skal henvende sig til både børn og pædagoger. På den side, der henviser sig til børnene (børnesiden), var det enkle og visuelle vigtigst. Børnesiden er med tegninger og billeder. På den side, der henviser sig til

pædagogerne (pædagogsiden), er den enkel og faglig. Pædagogsiden er med biler og SMITTE-modellen . Vi bruger SMITTE-modellen(Kristensen 2016) til opbygning af aktiviteter. Dette er et godt styre- og evalueringsskema. Aktivitetsskema kan stå i personalenummeret eller i børnehøjde i institutionen efter den enkelte institutions behov. Aktiviteterne er ikke lavet til at blive udført i en bestemt rækkefølge. Det er børnene/pædagogen, der vælger en aktivitet, hvorefter aktiviteten bliver udført. Børnegruppen udvælges af pædagogen, der har et godt kendskab til børnene. Sværhedsgraden sættes af pædagogen. Børnene bliver guidet til at udvikle deres sprog bedst muligt via stilladsning til Nærmeste Udviklingszone, (Kristensen 2016).

Hvis kapperne og aktivitetsskemaen skal bruges til en anden målgruppe end børnehavebørn, skal aktiviteterne justeres, så de er målrettede en anden brugergruppe. SMITTE-modellen skal ligeledes justeres tilrettes, så målet bliver tilpasset efter målgruppen.

Formidling af projektets værdiskabelse og resultat - Skrevet af Tina

Vi, pædagogsiderne, kunne mærke forskel på børnenes udvikling fra start til slut. I starten var det grænseoverskridende for drengene at prøve alle 4 kapper. Det viste sig, at der være nogle kulturelle barrierer i forhold til kapperne. Hos børn med anden etnisk baggrund, var Rødhat og Bedstemor ikke værdige for drengene. Det havde vi ikke umiddelbart set som en udfordring, men det måtte vi hurtigt forholde os til.

Praksisfortælling om dreng, A: Et af vores børn talte dårligt eller undlod at tale, da vi begyndte. Han brugte en fra vores team, til at kommunikere med (på libanesisk). For hver gang vi kom i børnehaven, kunne han tale og forstå mere og mere dansk. Han var lidt tilbageholdende i starten, men den sidste dag var han meget talende og var særlig ivrig efter at komme i dialog med både os og de andre børn. Pædagogerne og os observerede, at børnenes sprog havde udviklet sig, og særligt denne dreng. På otte uger var vi med til at flytte et barn fra at være tilbageholdende med at tale og til at gå i gang med at bruge sproget frit. Når børn har vanskeligheder med det receptive sprog, har barnet brug for at få trænet ordforråd, træne sprogforståelse. Den voksne skal forklare ord, som barnet ikke kender i forvejen. Barnet hjælpes med at sætte ord på ting, begreber eller følelser. Den voksne skal

Projektets potentiale består primært i posteren samt kassen. Vi har gennem tests, kvalificeret nogle aktiviteter til denne aktivitetskasse, som er med til at gøre projektet nemt tilgængeligt for pædagoger i institutionerne. Kassen forklarer udførelsen af de aktiviteter som gav mening, i forhold til børnene samt deres sprogudvikling.

Som studerende har vi lært hvordan vores ideer kan udforme sig anderledes i praktisk arbejde. Bl.a. forestillede vi os, at børnene kunne bruge deres fantasi til at forestille sig selv i kapperne. Dette blev afkræftet i vores praktiske arbejde. Dette var med til at bestemme hvordan projektet udformede sig.

I starten af projektet, havde vi svært med at samarbejde med pædagogerne, da vi altid var placeret i et lukket lokale, hvor pædagogerne kun indimellem kom ind og observerede kort. Dette var svært at ændre på, da hverdagen i en institution er meget presset. Vi ønskede alligevel, at gå ind og arbejde med dette for at kunne få de daglige pædagoger en smule mere med i vores arbejde, uden at det skulle gå ud over de øvrige planlagte aktiviteter. Måden hvorpå vi inkluderede pædagogerne, var ved at rykke de aktiviteter vi kunne, ud i fællesarealer, hvor flere børn og flere pædagoger kunne deltage og få et indblik i hvad vi lavede bag de lukkede døre.

Vi har løbende forsøgt at samarbejde med Mutter & Mus, ved at holde hende opdateret i projektets fremgang og ved at spørge, om der var nogen ønsker om en særlig retning vi skulle arbejde henad. Fra starten af, havde vi selv fået lov til, at forme en stor del af projektet, med meget få indvendinger fra Mutter & Mus. Dette gjorde, at vi havde rig mulighed, for at forme projektet, i den retning vi selv ønskede. Det var en spændende og lærerig proces. Dette gav dog også nogle udfordringer, da vi et par gange blev i tvivl om, hvor meget vi skulle arbejde i salgsdelen af kapperne. Denne tvivl gjorde, at vi flere gange i vores forløb, følte at vi arbejdede i blinde. Dette problem kunne være løst, hvis vi i starten af projektet, havde lagt mere vægt på, at forventningsafstemme med vores samarbejdspartner. Vi har flere gange i

Som afslutning kan vi konstatere at alt arbejde med mennesker er processer og intet er færdiggjort til trods for at vi videregiver projektet til andre. Gennem vores pædagogiske arbejde i relation til den samfundsmæssige, historiske, institutionelle og professionelle sammenhæng har vi arbejdet målrettet mod kompetencemålet.

Referenceliste

Bekendtgørelse af lov om dag-, fritids- og klubtilbud, LBK nr 748 af 20/06/2016

Gardner, H. (1993). *Frames of mind : The theory of multiple intelligences* (2. udg.). London: Fontana

Kristensen, I.S. (2016). Sprogarbejde i pædagogisk praksis. I: D.T. Gravesen (red.), *Pædagogik: Introduktion til pædagogens grundfaglighed* (s. 139). Aarhus : systime

Kristensen, I.S. (2016). Sprogarbejde i pædagogisk praksis. I: D.T. Gravesen (red.), *Pædagogik: Introduktion til pædagogens grundfaglighed* (s. 145-147). Aarhus : systime

Sprogpakken (2012) *Sprogtilægnelse i teori og praksis : Hvordan lærer børn sprog?*
lokaliseret fra

<http://www.sprogpakken.dk/materialer/Sprogtilægnelse%20i%20teori%20og%20praksis%20-%20tekst.pdf>

Undervisningsministeriet (2004). *Pædagogers kompetenceprofil*.
Lokaliseret fra

[https://frontier.com/ucl/links/files.html/1404888879\\$395219056\\$/Undervisningsmateriale/Modul+5+/Materialer+fra+Anne/P_prcent_E6dagogers+kompetenceprofil+2004.pdf](https://frontier.com/ucl/links/files.html/1404888879$395219056$/Undervisningsmateriale/Modul+5+/Materialer+fra+Anne/P_prcent_E6dagogers+kompetenceprofil+2004.pdf)

Poster:

Kristensen, I.S. (2016). *Sprogarbejde i pædagogisk praksis*. I: D.T. Gravesen (red.),
Pædagogik: Introduktion til pædagogens grundfaglighed (s. 129). Aarhus : systime